

阅读下面的文字，完成小题。

①云是生活中常见的自然景观，也是气象观测的重要对象。农业社会中，降水与人们的生产生活息息相关，①通过古人敏锐的观察，发现云的聚散变化与降水有一定的关系。

②从古至今，云的变换之美和造化之理，一直吸引着无数的文人墨客驻足观赏，留下了许多千古名句。王维“行到水穷处，坐看云起时”，其中云起的景象令人赞叹，②诗人的心境仿佛随着云雾升腾，摆脱了尘世的束缚，达到了超然物外的精神境界。不仅在中国，世界各地的古代文明中，云也常常被赋予神奇色彩（甲）用于总结之后，引出下文内容，在古希腊神话中，宙斯为躲避赫拉，化身为一团云雾，与美丽的伊娥私会（乙）此处分属古希腊神话和北欧神话两个并列事例。北欧神话中，众神之王奥丁骑着八足神马驰骋云端，睥睨众生……

③在中国艺术史上，云也一直是重要的文化元素。新石器时代的陶器、玉器上就有原始旋纹，③其形态已蕴含云气流动。商周时期，青铜器上的云雷纹是典型的装饰纹样，曲线回旋线条的称为“云纹”，方直回折造型的称为“雷纹”。随着时代的发展，云纹也衍生出许多不同的样式：春秋战国的卷云纹、秦汉时期的云气纹、魏晋时期的流云纹……不同历史时期的云纹，既承载着时代的审美风尚，也寄托着人们对吉祥如意的美好期许，不断地丰富着“云”的文化内涵。2008年北京奥运会，奥运火炬被命名为“祥云”，设计采用云纹雕饰，雅致锦簇，兼具流动的形态和汇聚的寓意。

④“云”和“腾”结合的“云腾”，指的便是云气上升聚集的过程。云腾是大自然的鬼斧神工，人们对云的观察，④是对气象规律的探索和对生产生活的重视，也表现出人们对美好生活的朴素追求。让我们随着云朵的升腾聚散，尽情在浩瀚天地间徜徉畅想，体悟自然，升华心灵。

1. 第二段有三处错别字，请指出并改正。（3分）

变幻 驻足 赞叹 遐想

2. 填入文中第四段横线处的词语，最恰当的一项是（3分）

- A. 巧夺天工
- B. 鬼斧神工
- C. 匠心独运
- D. 别出心裁

3. 文中画波浪线的句子有两处表述不当，请指出其序号并做修改，使语言准确流畅，逻辑严密。

可少量增删词语，不得改变原意。（4分）

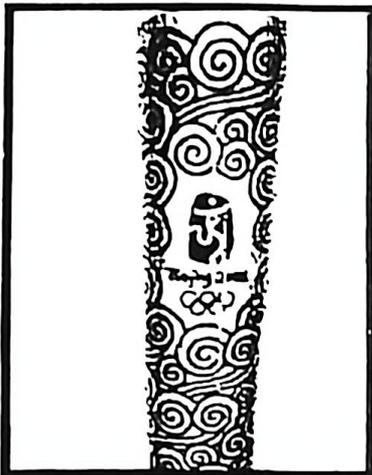
① 春秋战国时期 ② 曲线回旋线条

4. 请在文中甲、乙两处填写最恰当的标点符号，并分别指明其用法。（4分）

甲：冒号；用于总结之后，引出下文内容/提示下文

乙：分号；用于分隔并列分句，此处分属古希腊神话和北欧神话两个并列事例

5. 请结合文段相关内容，对2008年奥运火炬采用云纹雕饰的设计意图进行说明。（6分）



- ①云纹是中国重要的文化元素，承载着时代的审美风尚，运用云纹可彰显中国的文化底蕴；
- ②云纹寄托着人们对吉祥如意的美好期许，祥云纹雕饰寓意着对奥运成功举办的美好祝愿；
- ③云纹流动的形态象征流动活力与奥运精神的不间断地迸发；
- ④云纹汇聚的寓意体现了奥运精神交流、世界人民的团结汇聚；