

阅读下面的文字，完成1~5题。(18分)

①一把扇的清风里，荡漾出怎样的江南故事？

②挥扇一捻，悠长的历史也随风而来。

③宁波的井头山遗址曾出土距今8000多年的竹编扇面，经考古专家确认，这些扇面是江南先民使用的扇子实物。以此推断，一把扇子至今已跨越了千载光阴。历史悠远

④宋室南渡后，大批工匠云集杭州，江南扇业弹冠相庆。《梦梁录》记载，彼时杭城大街小巷扇铺林立，昼夜喧嚣，细画绢扇、细色纸扇、影花扇等济济一堂，夜市里还有画扇的“专卖店”。至清代，杭州已执中国制扇业之牛耳。其扇品精良，终与杭州丝绸、西湖龙井茶并尊为“杭州三绝”，还飘洋过海，成为远销海外的珍品。中国文化的缩影

⑤杭州折扇严选富阳、临安的桑皮纸和安吉竹子分别作为扇面和扇骨。折扇经80余道工序精制。雨淋不皱，日晒不翘，因此有“一把扇子半把伞”之誉。扇面装饰更是精妙绝伦，或以金线绣出云纹，轻摇时恍若明月流光；或雕刻出薄如蝉翼的花鸟山水，方寸间纤毫毕现。通过欣赏这把折扇，人们能够深切地感受到江南文化的温婉与秀丽。江南文化载体、缩影

⑥从“江南风物”到“东方叙事”，扇子自古以来就是中外交往的纽带。16世纪，葡萄牙人将折扇带到欧洲，折扇就在欧洲贵族中风靡一时。从新的礼物在重大国际盛典中，扇子作为江南的一张名片也频繁亮相，杭州G20峰会期间，扇子便入选“国礼”之列，为全世界瞩目。中外交往纽带

⑦扇子要借这股东风扬帆出海，还需在跨文化传播上用心。我们可以在扇文化转译中，让不同文化背景的人领略扇面流淌的鲜活意境，以及江南人在日常生活中坚守的生活美学与精神追求。阐释

1. 文中加点的成语有部分使用错误，请指出并说明理由。(4分)

弹冠相庆：情感色彩错误。其指大当官或升官，同伙互相庆贺将有官可做，多含贬义；文中指大批工匠云集杭州后江南扇业兴盛，感情色彩不符；
济济一堂：使用对象错误。其指许多有才能的人聚集在一起，对象是人。文中用来形容扇品，对象不当。

2. 文中“一把扇子半把伞”的表述有何妙处？请结合文本内容简要分析。(3分)

①比喻，形象生动地~~点出~~直兼扇面遮雨的功能，且~~承上启下~~对扇面与伞类不用于物。
②俗语，通俗易懂，~~增添~~文雅的生活气息，更体现民间智慧及文化底蕴；
③凝练，运用俗语~~以简驭繁~~，更便于~~人~~人理解，更有深刻印象。

3. 请结合材料内容，补全下列制作“杭州折扇”的传统工艺流程图。每空不超过6个字。(4分)

① 精选原料 → ② 制成扇骨 → ③ 糊好扇面 → ④ 装饰扇面 → ⑤ 检验成果

4. 下列填入文中第⑥段括号内的句子，衔接最恰当的一项是(3分)

- A. 这段开始于数百年前的文化之旅，至今依旧在延续。衔接最为紧密，上承历史，下引事例
- B. 扇子不仅是一件实用器具，更是文化交流的重要媒介。尺谈扇”前后句道不通
- C. 在互联网时代的今天，扇文化的传播途径更加多元。
- D. 扇子作为商品贸易的重要角色，一直活跃在国际舞台。证据不一致，张冠李戴非重点

5. 假如你要将一把江南折扇作为礼物赠予外国友人，请你为这把扇子设计一段简短的介绍词，需包含扇子的文化意义与所赠扇子制作特色，不超过120字。(4分)

这把折扇来自江南，以精制的富阳桑皮纸为面、安吉竹子为骨，
经八十多道工序精制，
扇面有金线绣纹、刀刻山水。
不仅是江南文化缩影(江南文化的温婉与秀丽)
更是悠久历史传承中中国文化的代表。
是中外文化交流的纽带

} 有=条(2分)
} 任=条(2分)