

阅读下面的文字，完成1~3题。

①中华优秀传统文化既凝聚在可见可感的物质遗存之上，也体现于①的故事之中。这当中，尤以存世数量巨大、传承较为系统的古籍为代表。广义的历史典籍版本包括甲骨文、金文、简帛、石刻、唐宋元明清及近代的手写本、印刷品等，它们具有文物价值，不可再生，却蕴藏着中华文明生生不息的文化密码。

②过去，古籍整理工作难度大、研究周期长、呈现度低。如今，身处一隅书斋，饱览天下古籍成为不少研究者的日常。在检索的系统性、全面性和便捷性方面，都达到了新的高度。以“中国基本古籍库”为例，该库收录历代典籍1万余种，约是《四库全书》的3倍，除支持全文检索外，还可以切换古籍原版图像、核对原文。①数字技术成果竞相涌现、广泛应用，②解决古籍无法大批量、高速度检索的难题，③丰富了技术手段，缩短了学术成果的生产周期，④深刻改变了研究范式与思维方式，让古典籍重焕生机。

③新时代以来，我国古籍事业迎来了新的发展机遇，取得了历史性成就。古籍保护方面，全国古籍普查登记工作从2012年正式全面开展，到2020年基本结束，基本摸清了我国的古籍“家底”；出土文献方面，上海博物馆、清华大学、北京大学、安徽大学收藏的战国、西汉简牍，湖南图书馆藏马王堆出土简牍等，都得到大规模系统性整理出版；《日本宫内厅书陵部藏宋版汉籍选刊》、“全球汉籍合璧工程”等硕果频出……古书如玉，纸寿千年。而对浩如烟海，很多专家深感古籍工作永远在路上。保护好、传承好这些穿越历史尘烟而来的珍宝，才能让蔚为大观的中华文明更好绽放光彩，书写新的辉煌。

1. 请在文中画横线的①②两处填入恰当的成语。(2分)

① 口且相信世代相传 ② 浩如烟海/卷帙浩繁
2. 请在文中画横线的AB两处补写恰当的语句，使整段文字语意完整连贯，内容贴切，逻辑严密，每处不超过10个字。(4分)

A. 建立古籍数据库/系列数据库

B. 海外古籍管理方面/海外古籍方面

3. 文中画波浪线的句子有多处表述不当，请选择两处，指出其序号并做修改，使语言表达准确流畅，逻辑严密，可少量增删词语，不得改变原意。(4分)

② 解决了 ③ 缩短了 ④ 使/令/让 浩如烟海

(二) 语言文字运用 II (本题共 2 小题, 10 分)

阅读下面的文字，完成4~5题。

①谁又能把这世界想个明白呢？世上的很多事是不堪说的。你可以抱怨上帝何以要降诸多苦难给这人间，你也可以为消灭种种苦难而奋斗，并为此享有崇高与骄傲，但只要你再多想一步你就会坠入深深的迷茫了：假如世界上没有了苦难，世界还能够存在么？要是没有苦难，机智还有什么光荣呢？要是没了丑陋，漂亮又怎么维系自己的幸运？要是没有了恶劣和卑下，善良与高尚又将如何界定自己如何成为美德呢？要是没有了残疾，健全会否因其司空见惯而变得腻烦和乏味呢？我常梦想着在人间彻底消灭残疾，但可以相信，那时将由患病者代替残疾人去承担同样的苦难。如果能够把疾病也全数消灭，那么这份苦难又将由（比如说）相貌丑陋的人去承担了。就算我们连丑陋，连愚昧和卑鄙和一切我们所不喜欢的事物和行为，也都可以统统消灭掉，所有的人都一样健康、漂亮、聪颖、高尚，结果会怎样呢？怕是人间的剧目就全要收场了，一个失去差别的世界将是一条死水，是一块没有感觉也没有肥力的沙漠。

②看来差别永远是要有的。看来就只好接受苦难——人类的全部剧目都非要有它，存在的本身需要它。看来上帝又一次对了。

③于是就有一个最令人绝望的结论等在这里：由谁去充任那些苦难的角色？又由谁去体现这世间的幸福、骄傲和欢乐？只好听凭偶然，是没有道理好讲的。

④就命运而言，休论公道。
⑤那么，一切不幸命运的救赎之路在哪里呢？
⑥设若智慧或悟性可以引领我们去找到救赎之路，难道所有的人都能够获得这样的智慧和悟性吗？
⑦我常以为是为丑女造就了美人，我常以为是为愚氓举出了智者，我常以为是为懦夫封赠了英雄，我常以为是为众生度化了佛祖。

4. 辩证性的思考方式可以帮助人们更加深入地认识和理解问题，避免片面性和绝对化的看法，从而更好地应对和解决问题。作者在谈及“苦难”和“差别”时是如何体现这种辩证性的？(4分)

①在谈及“苦难”和“差别”时，通过假设论证来表明苦难与幸福、丑陋与漂亮、卑下与善良其根源都是相互依存的辩证统一体，缺一不可，若一方，另一方也将消失在无意义，导致了片面化；
②在谈及“苦难”与“差别”时，既承认苦难会大痛苦，让人想死，差别带来不公平，但对指出者有其存在的必然性——没有差别，没有苦难，世界将是一条死水一块沙漠，导致了绝对化；
③作者通过二元对立，用矛盾辩证法看待“差别”和“苦难”；

5. 根据作者的论述，苦难在人类生活中具有哪些不可或缺的意义？请结合文本简要分析。(6分)

①推动进步：激发人们为“消灭种种苦难而奋斗”的动力，使人可以享有崇高与骄傲，成为进步的推力；
②构成人世：苦难构成人们悲剧，人类会悲剧且都悲剧也，缺也的世界将是一条死水和荒漠，也不可或缺；
③衬托幸福：苦难可以让人认识到幸福，幸福研究如死，让人们认清幸福为这些积极的价值；
④促使成长：苦难可以让人获得智慧与悟性，明白自己在本身需要懂得“度化佛祖”，完成精神升华。